

ACADEMIA DE ESTUDIOS  
TRADICIONALES EN ASTROLOGÍA



Academia de Estudios Tradicionales

en Astrología

AEITA

Curso Diplomado  
En Astrología Tradicional  
Presentado Por  
David Hernández

Curso Diplomado en  
Astrología Tradicional

[www.astrologiaholistica.com/AETA.html](http://www.astrologiaholistica.com/AETA.html)

**P O R**

*David Hernández*

*Academia de Estudios Tradicionales en Astrología*

*AETA*

**Primera Edición 2010**

**INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE EL USO DE  
ESTE MATERIAL**

Sin la limitación que acobija el autor sobre los derechos de copia, el estudiante acuerda que esta publicación en su totalidad, las formulas, los diagramas contenidos aquí son para el uso personal del estudiante, y que no podrá ser utilizado de manera comercial, copiado, y/o distribuido de ninguna manera que no sea con el consentimiento del autor.

Que cualquier abuso de lo aquí presentado conlleva el retiro de las siglas AETA, y de la confianza de su tutor en futuras representaciones, referencias, y apoyo a cualquiera de las gestiones que el estudiante desee perseguir.

El estudiante de AETA acepta estas condiciones, honrando al maestro y las enseñanzas dejadas por los antiguos y cualquier falta a estas condiciones será forzado a pagar los daños cometidos y sacado de la lista de representación.

Cada libro es electrónicamente codificado a un estudiante en específico con sus datos y nombre.

**Las Guías:**

- I. El Estudiante someterá sus asignaciones a la siguiente dirección electrónica:  
[David@astrologiaholistica.com](mailto:David@astrologiaholistica.com)
- II. Cada envío tendrá el siguiente formato:

Nombre Estudiante:

Correo Electrónico:

Lección Num.:

Fecha:

- III. No podrá enviar la próxima lección hasta que reciba la pasada corregida.

## CONTENIDO

## Contenido:

Lección Uno: El Zodíaco: .....	19
El Ascendente.....	19
Asignación de El Zodíaco:.....	21
LECCION Dos: Los Signos:.....	22
Los Elementos: .....	22
Cuadro Comparativo de los Signos Zodiacales Sus Atribuciones y Cualidades .....	23
Más Clasificaciones: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los Signos y sus colores.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignación: Los Signos: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Tres: Las Casas: .....	24
Determinación Local: .....	24
Los Angulares: .....	25
El Ascendente ó Casa I: .....	25
La Casa X o Medio Cielo (MC): .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la Casa X que es significadora de mando y honores del nativo:.....	26
La Casa VII La Casa de la Ocultación: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
SOBRE LA CASA VII .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos carentes de esposa. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Del casamiento con mujeres buenas y bellas. ....	26
Del matrimonio con mujeres inferiores y meretrices.....	27
De los nativos casados ilegalmente o que yacen con mujeres prohibidas.	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>defined.</b>	
De la fortuna del nativo con las mujeres. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la infortuna del nativo con las mujeres. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Del nativo que fornicia secretamente con las mujeres. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos cuyas mujeres morirán antes. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Del número de mujeres del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Del tiempo en que se casará el nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casa IV Imum Caelum:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la Casa IV.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la desgracia o decadencia de los padres. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

De la amistad y enemistad del nativo con sus padres .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la fortuna del nativo procedente de sus padres.....	27
De los nativos que disipan la riqueza de sus padres.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Las Casas Sucedentes:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casa Dos “Las Puertas de Hades”:	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la fortuna del nativo procedente del comercio.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casa V “Buena Fortuna”:	28
La Casa VIII :	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la Casa VIII Se llama significadora de la muerte: .....	28
La Casa XI El Buen Daimon:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casas Cadentes:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casa Tres “La Diosa”:	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casa Seis “Mala Fortuna”:	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casa IX La Casa de Dios:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Casa XII El Mal Daimon: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Casas Derivadas: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Juzgando a las Casas: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Almuten Domus: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Regla de los 5 Grados: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Analogía Planetaria de las Casas: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignacion Leccion Tres: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Leccion Cuatro: Los Planetas: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Referencias Principales: .....	29
La Importancia de los Planetas y las tres maneras que son discutidas: .....	29
Planetas como Significadores: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significadores Naturales: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significadores Accidentales: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significadores Especificos: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Aspectos y Orbe: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Los Planetas tienen Orbes. Los aspectos no. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Velocidad de los Planetas:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Categorías Básicas de los Planetas:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Benéfico/Maléfico:.....	29
Másculino/Femenino:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Diurnos/Nocturnos:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tres Métodos Usados Para Establecer el Ser de los Planetas: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Cinco La Significación de los Planetas:.....	30
Sol (Helios): .....	30
Los Planetas Maléficos y Benéficos: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Saturno (Cronos):.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Marte (Ares):.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Existen dos benéficos:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Júpiter (Zeus):.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Venus (Afrodita):.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Dualidad de Mercurio:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Mercurio (Hermes):.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significado de los Planetas Según Johannes Engel .....	31
Significado de Saturno en los Signos: .....	31
Significado de Saturno en las Doce Casas:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Júpiter en los Signos:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significado de Júpiter en las XII Casas:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Marte en los Signos.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significado de Marte en las Doce Casas:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significado del Sol en los Signos.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
SOL .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significado del Sol en las Doce Casas del Cielo .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Venus .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Fuerza de los Planetas y sus Debilidades: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Debilidad del Planeta:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignacion Lección Cinco: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Seis: La Luna:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Las Fases de la Luna: .....	31
Las Debilidades de la Luna: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Lunación Prenatal:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Los Nodos de la Luna: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
El Nódulo Ascendente y el Nódulo Descendente: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Luna Vacío en Curso:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cuando se Separa una Luna Vacía en Curso: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Los Diez Defectos de la Luna:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignación de la Lección Seis: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Siete: El Efecto de los Eclipses en la Carta Natal: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Ocho: Significado de las Doce Casas en los Cuatro Ángulos del Cielo:.....	32
Ascendente en Aries: .....	32
Ascendente en Tauro:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Géminis: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Cáncer: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Leo:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Virgo:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Libra: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Escorpio:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Sagitario: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Capricornio:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Acuario .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Ascendente en Piscis:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Nueve: Las subdivisiones de los Signos y Regentes:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Regentes y Exaltaciones:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Exaltación:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Triplicidades .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Términos (Límites): .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Faz/Cara .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Los Decanatos: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
LAS RECEPCIONES CLÁSICAS .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cara – Cara .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cara - Término.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cara - Triplicidad .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cara - Exaltación.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Cara - Signo .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Término - Término .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Término – Triplicidad .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Término - Exaltación .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Término - Signo .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Triplicidad – Triplicidad .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Triplicidad – Exaltación .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Triplicidad - Signo:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Exaltación - Exaltación .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Exaltación - Signo .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Los Planetas en sus Límites ó Lugares de Otros Planetas: .....	32
Saturno.....	33
Júpiter .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Marte .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Venus .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Mercurio.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Luna.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la significación de las facas de los Signos en la nutrición. ..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Dignidad Esencial [Essential Dignities]:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Dos Sub-divisiones Adicionales:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Novenarias Signorum:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Duodecimae: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Hayyiz:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignación Lección Ocho: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Leccion Diez: Delineacion Parte I .....	33
Introduccion:.....	33
Lo Que Promete la Carta:.....	33
La Delineación Inicial: .....	34
Asignacion Leccion Diez: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
El Dipositor u Orden de los Planetas en la Carta: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Las Reglas Cuando Procedes a Delinear una Carta:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
El Role de los Significadores:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Significadores Accidentales.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Técnicas Específicas Para Determinar a los Significadores: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cómo Operan los Planetas:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1) De Acuerdo a su Naturaleza.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2) De Acuerdo a su Posicion:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3) De Acuerdo a su Regencia.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Leccion Diez: Otras Consideraciones Para Evaluar al Nativo: .....	34
Evaluando al Nativo de Acuerdo a Alubather:.....	34
Sobre el rechazo del nativo por sus padres. ....	34
De la buena crianza del nativo. ....	35
De las costumbres y personalidad del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre aquél que tiene miedo.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la destreza del nativo en la guerra y en la lucha. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la humildad del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la inmodestia del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la modestia del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la moralidad del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la mendacidad del nativo.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la sinceridad del nativo.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la piedad del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Del nativo hipócrita.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la idolatría del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la ciencia del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la memoria del nativo.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la mala inteligencia del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre el nativo inteligente y hábil .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la tontería del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos histriones. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la fidelidad del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre los nativos deshonestos o no confiables. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos ladrones. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la fornicación de los nativos. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Del afeminamiento de los nativos. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la liberalidad de los nativos. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la avaricia del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la envidia del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la soberbia o magnanimidad del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la alegría de aspecto del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la alegría del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la tristeza del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la glotonería del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos causantes de enemistades en los hombres. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Del nativo malpensado. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la pulcritud del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la reflexión y sensatez de los nativos. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De la prontitud del nativo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre las enfermedades de los nativos. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos débiles de cuerpo. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos lunáticos, fatuos o locos. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De los nativos de mucho coito. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre el nativo de coito débil. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
De Saber si es el hijo del Padre: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Leccion Once: Determinando la Longevidad del Nativo: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Introducción: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Las Diferencias del Nacimiento: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Las Variedades del Nacimiento: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Evaluando las Cuatro Variedades: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Descubriendo el Hyleg: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Repasando las Variedades: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Primera Variedad: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Segunda Variedad: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tercera Variedad: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Alcocoden – El Dador de los Años: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Aforismos sobre el Alcocoden: ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Lo que Aumenta o Disminuye al Alcocoden: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Aplicación del Alcocoden: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Muerte Por Accidente:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Empleo de los tercios y cuartos ciclos: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
El Anareta:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la Muerte; Si es Violenta o Natural:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Aforismos: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Manera o que clase de muerte violenta: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Sobre la Calidad de su Muerte y su Ocasión:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Determinando el Valor del Almuten/Almudebit: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignacion Leccion Once:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Leccion Doce: Almutem Figuris:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Terminologia: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Almutem Figuris: Regente de la Carta .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Calculando el Almuten Figuris: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Algunas Notas y información adicional:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignacion Capitulo Doce: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Capitulo Trece: Los Lotes/Kleros:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Trasfondo Histórico de los Kleros: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Calculando los Lotes/Kleros: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
La Delineación de la Fortuna: Se recuerdan las lecciones anteriores que las aflicciones más comunes son;.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cómo Funcionan los Lotes/Kleros:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Juicios sobre el Lote/Klero: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Aforismos sobre Fortuna de Vittius Valens: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Otros Kleros: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PARTE DE LOS AMIGOS: Ascendente+luna-mercurio, tanto de día como de noche. (coincide con la Parte de la Paz) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PARS AMORIS E AMICITIE. (LA PARTE DEL AMOR Y DE LA AMISTAD.) Ascendente+Venus-Fortuna, tanto de día como de noche. ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PARTE DEL AMOR DE HOMBRE O PARS FUTUTIONIS: Ascendente+Marte-Venus, tanto de día como de noche.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

PARS FORTITUDINIS ET AUDACIE. (LA PARTE DE LA AUDACIA Y DE LA FORTALEZA):  
Ascendente+Marte-Fortuna. .... **Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE ARAR Y SEMBRAR, DE LA PRISIÓN Y LA CÁRCEL Y DE SATURNO: Ascendente+Saturno-  
Fortuna, y de noche al contrario..... **Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE LA AZEMENA, O DE LA ENFERMEDAD: Ascendente+Saturno-Marte y al contrario en nac.  
nocturnos. .... **Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE LA BUENA SUERTE EN LAS LUCHAS: Ascendente+Sol-Marte**Error! Bookmark not defined.**

PARS CELATI (PARTE DE LA CELADA): Ascendente+Luna-Sol y de noche al contrario**Error! Bookmark not defined.**

PARS DELICIE ET SAPORIS (LA PARTE DE LAS DELICIAS Y EL SABOR): Ascendente+Fortuna-Celada, y  
de noche al contrario. (coincide con la Parte de la Firmeza).... **Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE LOS ENEMIGOS: Ascendente+Saturno-Marte, y de noche al contrario. (así concidiría con  
la Parte de la Azemena). .... **Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE LA ESPERANZA: Ascendente+Saturno-Venus, de noche al contrario.**Error! Bookmark not defined.**

PARS STABILITATIS ET AUGMENTATIONIS ATQUE MUNDICIE, ET EST RADIX ASCENDENTIS. (LA  
PARTE DE LA FIRMEZA, DEL CRECIMIENTO Y DE LA LIMPIEZA. ES LA RAÍZ DEL ASCENDENTE)  
Ascendente+Fortuna-Celada, y de noche al contrario (coincide con la Parte de las Delicias y el  
Sabor)..... **Error! Bookmark not defined.**

PARTE DEL HABER: Ascendente+reg.Casa II-cúspide de Casa II.**Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE LOS HERMANOS: Tanto de día como de noche, Ascendente+Saturno-Júpiter**Error!  
Bookmark not defined.**


PARTE DE LOS HIJOS: Ascendente+Jupiter-Saturno, y de noche al contrario.**Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE LA LEY: Ascendente+Celada-Venus, tanto de día como de noche.**Error! Bookmark not defined.**

PARTE DE LA MADRE: Ascendente+Venus-Lun, y de noche al contrario.**Error! Bookmark not defined.**

PARTE DEL MATRIMONIO: Según Hermes se calcula:, para los varones: tanto de día como de  
noche: Ascendente+Sol-Venus. Para las mujeres, tanto de día como de noche: Ascendente+Lunes-  
Marte. (Esta opinión era la que prevalecía). Según Vettius Valens: tanto de día como de noche:  
Ascendente+Venus-Saturno. .... **Error! Bookmark not defined.**

Calculando el Valor de la Fortuna:..... **Error! Bookmark not defined.**

El Lote de la Fortuna  ..... **Error! Bookmark not defined.**

Asignacion Leccion Trece: Lotes/Kleros..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Catorce: Las Fardarias .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Guías Para la Interpretación: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significado de las Regencias: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fardarías del Sol.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fardarías de Venus:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fardaría de Mercurio: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fardarias de la Luna: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fardarías de Saturno:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fardaría de Júpiter: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fardaría de Marte: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fradaría de la Cabeza del Dragón: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Fradaría de la Cola del Dragón:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Evaluando el Caso de Aníbal Acevedo Vila: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Asignación Lección Catorce: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Quince: Las Profecciones .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
¿Que es Profeccion?: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Significadores:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Profecciones Anuales:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Alcelcadeny: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<i>Saturno</i> :.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<i>Marte</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<i>Sol</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<i>Venus</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<i>Mercurio</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<i>Luna</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Un Ejemplo de Año de Profección: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Los Años del Hombre: .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lección Dieciséis: El Retorno Solar .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Interpretación de la Revolución Solar:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1) Conocimiento de la Carta Natal:.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2) Alcelcadeny .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3) La Fase Lunar.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

- 4) El Ascendente Natal ..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 5) El Ascendente del Retorno Solar en Que Casa Cae en la Carta Natal**Error! Bookmark not defined.**
  - 6) El Regente del Ascendente y dónde se encuentra en el Retorno Solar**Error! Bookmark not defined.**
  - 7) El Regente del MC en la Carta Natal, en que Casa se encuentra en el Retorno Solar:**Error! Bookmark not defined.**
    - a. La Superposicion del MC en el Retorno Solar ..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 8) El Regente del MC del Retorno Solar en y dónde se encuentra en la Carta Natal: . **Error! Bookmark not defined.**
  - 9) Planetas en la Natal en Ángulos del Retorno Solar:..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 10) Planetas del Retorno Solar en Ángulos en la Carta Natal:**Error! Bookmark not defined.**
  - 11) Como Juzgar la Carta:..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 12) Comparando el Año de Profección con el Retorno Solar:**Error! Bookmark not defined.**
  - 13) Luna Llena: ..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 14) Firdarias:..... **Error! Bookmark not defined.**
- Morin de Villafrance: ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Conclusión:..... **Error! Bookmark not defined.**
- Asignación: ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lección Diecisiete: Los Tránsitos..... **Error! Bookmark not defined.**
- Introducción:..... **Error! Bookmark not defined.**
- Delineando la Carta por Tránsito: ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Asignación Capitulo 17:..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lección Dieciocho: Atasyir / Progresiones ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Direcciones Primarias: ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Asignación Capitulo 18:..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lección Diecinueve: Determinando el Matrimonio ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Cuándo se Casa el Hombre: ..... **Error! Bookmark not defined.**
- El Carácter de la Mujer: ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Un Buen Matrimonio según Ali Aben Ragel:..... **Error! Bookmark not defined.**
- Sobre el Lote de Casamiento: ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Cuando se Casa la Mujer:..... **Error! Bookmark not defined.**

Como será percibido el matrimonio por los significadores de Venus, Marte y Saturno:**Error! Bookmark not defined.**

Delineando la descripción del conyugue, de acuerdo a la Carta Natal:**Error! Bookmark not defined.**

Asignación Capitulo Diecinueve:..... **Error! Bookmark not defined.**

Capitulo Veinte: Cuántos Hijos Tendrá el Nativo:..... **Error! Bookmark not defined.**

Delineando la Cantidad de Hij@s: ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lo Que Niega a los Hijos:..... **Error! Bookmark not defined.**

Cuando se darán los Hij@s: ..... **Error! Bookmark not defined.**

Asignación Capitulo Viente: ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veintiuno: Determinando Rango y Fama..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veintidós: Determinando la Profesión..... **Error! Bookmark not defined.**

El Método Moderno vs. Medieval: ..... **Error! Bookmark not defined.**

Delineando la Profesión:..... **Error! Bookmark not defined.**

Los Planetas y su Correspondencia con la Profesión:..... **Error! Bookmark not defined.**

Saturno..... **Error! Bookmark not defined.**

Júpiter ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veintitrés: Determinando la Fortuna del Nativo ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veinticuatro: Cuando Llegue el Nativo a la Consulta: ..... **Error! Bookmark not defined.**

Cuando Llegue el Nativo a la Consulta: ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Diecinueve: Determinando la Profesión ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veinte: Determinando la Fortuna del Nativo..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veintiuno: Cuando se Casa el Nativo:..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veintidos: Cuánto hijos tendrá el nativo..... **Error! Bookmark not defined.**

Lección Veintitres: Ramas de la Astrología ..... **Error! Bookmark not defined.**

Glosario: ..... **Error! Bookmark not defined.**

# Textos Astrológicos Recomendados:

---

Estudiar astrología antigua requiere de la lectura de varios textos que han sido traducidos. Lo que se estudia requiere que se ponga en práctica. Aquí les presento algunos libros que recomiendo. Muchos probablemente ya no estén en circulación, ya que se han agotados, pero de tener acceso a ellos, no titubee en comprarlos.

## **Para comprender el pensamiento antiguo:**

- The Elizabethan World Picture by E.M.W. Tillyard
- Theurgy and the Soul by Iamblichus – Traducido por Gregory Shaw
- Determinism and Freedom in Stoic Philosophy by Susanne Bobzien
- The Heavenly Writing by Francesca Rochberg

## **Historia de la Astrología:**

- A History of Horoscopic Astrology by James Herschel Holden
- The Fated Sky by Benson Bobrick
- Introducción a la Historia de la Astrología por Demetrio Santos
- Encyclopedia of Astrology by Nicholas DeVore
- The Dawn of Astrology by Nick Campion

## **Textos Astrológicos:**

The Astronomy by Guido Bonatti – Translated by

# La Diferencia entre la Astrología Moderna y Antigua:

---

Si tiene alguna base moderna con la astrología, le pido que se deshaga de todo prejuicio y precepto que puedas tener. El conocimiento de las ciencias es reconocer que no sabes nada. “Summa scientiae nihil scire” La astrología antigua tiene una serie de diferencias marcadas de la astrología moderna. Durante las próximas lecciones te irás dando cuenta de esas diferencias marcadas entre una y otra. Pero tomemos las más básicas:

- 1) En la astrología antigua, solo usaremos los siete (7) planetas, la Cabeza del Dragón, la Cola del Dragón y las Estrellas Fijas. Los planetas modernos, utilizados por astrólogos modernos, (Urano, Neptuno, y Plutón) no los estaremos utilizando. Tampoco usamos asteroides, chiron, ni la Luna Negra, esenciales para algunos astrólogos.
- 2) Sólo utilizaremos los ocho aspectos de Tolomeo que son: Conjunción, dos Sextil, dos Trino, dos Cuadratura y Oposición.
- 3) Las 5 Dignidades, que son: (Regencia, Exaltación, Triplicidad, Termino, y Decanato)
- 4) Técnicas Predictivas como: Año de Profección, Firdarias
- 5) Los Lotes
- 6) Ciertas técnicas de delineación.
- 7) Casas completas. El uso de casas desiguales surge durante el periodo Medieval.

8) Reglas específicas que te ayudaran con la delineación.

## **Lección Uno:**

### **El Zodíaco:**

Al inicio de este curso, mencione en el capítulo de Astronomía, que era necesario trasladar el pensamiento de uno, al pensamiento antiguo, ver el mundo desde su perspectiva.

Cuando miramos el Zodíaco, que viene del griego *zoos-diacus*, donde *zoos* significa animal y *diacus* ronda; es decir, la ronda de los animales; y se llama ronda por el movimiento de traslación de la Tierra, que le permite al Sol recorrer todos los signos en un año, y al movimiento de rotación, mediante el cual los signos van apareciendo por el horizonte local.

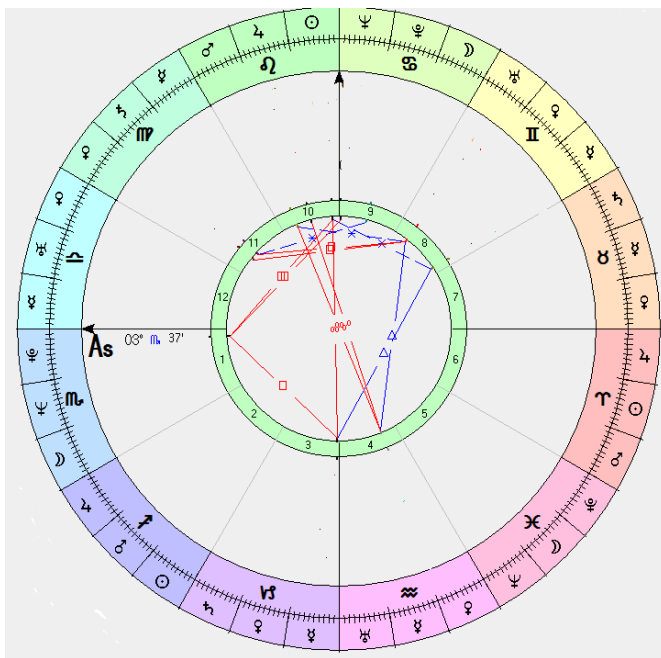
Lo tenemos que mirar desde el punto de vista geocéntrico, donde la tierra es el centro, y todo lo demás gira a su alrededor.

La Astrología se apoya firmemente en esta banda zodiacal para hacer comprensibles las energías que provienen del entorno celeste, y establecen las razones cósmicas de lo que toma vida en un momento dado.

Existen dos *zodiacos*, el de las constelaciones y el de los signos. La Astrología usualmente maneja el de los signos, aunque toma en cuenta la posición de algunas estrellas de gran magnitud en el aspecto horoscópico individual, pero para el estudio de las Eras y de los grandes cambios de la humanidad se vale de las agrupaciones de estrellas que se conocen con el nombre de constelaciones.

Los signos zodiacales son doce espacios de igual longitud en que se halla dividido el trayecto que los astros recorren permanentemente. El signo natal de cada persona es producto del movimiento aparente del Sol por este camino, Los signos, son divisiones estelares que consideran a Aries como su punto de partida, por ser el signo que representa el fuego elemental del que parte la primavera, símbolo del primer impulso de la naturaleza. Todos se interpretan desde muy distintas perspectivas, que conducen a clarificar sus características esenciales, Sus símbolos, como parte fundamental de su lenguaje, son universales, y sus representaciones graficas han sido y son empleadas en todo el mundo.

Cuando miramos el zodiaco desde el punto de vista de una carta natal, la primera casa la llamamos **Ascendente**. [As. 03 Escorpio 37']



**El Ascendente** determina la personalidad de la persona. Su constitución de salud. Como se proyecta ante la vida. Ya tocaremos más sobre el Ascendente. Pero es importante que conozca que;

- Cada 4 minutos asciende un nuevo grado.
- Cada 2 horas cambia de signo.
- Cada 24 horas recorre los cuatro signos zodiacales, o recorre 360 grados.

**El Sol:**

- Recorre un grado por día.
- Cada mes un signo.
- Cada año recorre los 12 signos zodiacales, o 360 grados.

### **Asignación de El Zodíaco:**

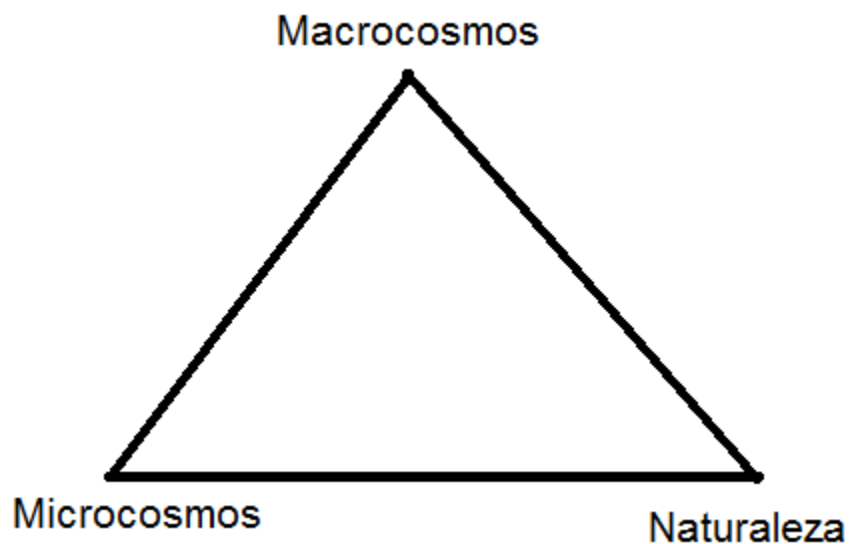
- 1) ¿Desde el punto de vista tradicional, dónde debemos posicionar a la tierra?
- 2) ¿Qué significa el zodiaco?
- 3) ¿Cómo se le conoce la primera casa?
- 4) ¿Cuál es su abreviatura?
- 5) ¿Cada cuántas horas cambia el Ascendente?
- 6) ¿Cada cuánto tiempo cambia el Sol de un signo a otro?
- 7) ¿Cuántas Casas son?

## LECCION Dos:

### Los Signos:

### Los Elementos:

El sentido de la Astrología es hallar los profundos vínculos que existen entre el cielo y la tierra, tarea que efectuaron muy bien los antiguos, quienes profundizaron en estas correspondencias y alcanzaron un gran conocimiento que les condujo a establecer algunas premisas que civilizaciones posteriores tomaron como suyas. Entre estas, una que aparece en la Tabla de esmeraldas y que según se señala es de la figura enigmática, Hermes el Trimegisto: "Así como arriba, así mismo es abajo para que se cumpla el misterio de la Creación."

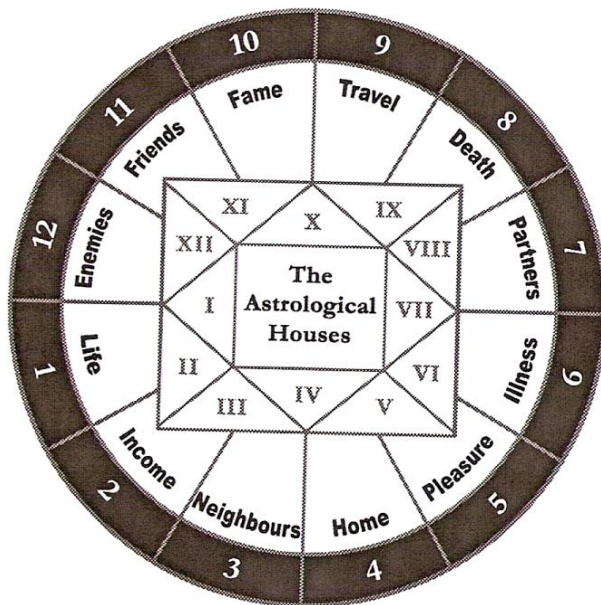


El anterior gráfico se refiere al macrocosmos; el mundo de abajo abarca al hombre como el microcosmos y a la naturaleza. Así percibimos a la Creación como una unidad que se expresa en tres mundos, cada uno con sus cuatro elementos que interactúan permanentemente, en busca de la hegemonía:

### Cuadro Comparativo de los Signos Zodiacales Sus Atribuciones y Cualidades

<b>Signo</b>	<b>Atribuciones</b>	<b>Cualidades</b>	<b>Regencias</b>
Aries	Masculino, Fuego  Seco  Corta Ascensión  Bilioso	Masculino, autoritario, libre, ígneo, semi-vocal, poco prolífico. Rígido, impaciente,	Regente: Marte ( Exaltación: Sol Detrimiento: Venus
Tauro	Femenino Tierra  Semi-Fértil  Corta Ascensión  Melancólico	Huesudo, incompleto, sereno, laborioso, testarudos, dedicados, obstinados, fuerza unidireccional. Desean preservar lo establecido.	Regente: Venus Exaltación: Luna
Géminis	Masculino Aire  Seco  Corta Ascensión Sanguíneo	Bicorporeo, eufónico, libre, estéril, publico, humano, educador, predominan las tensiones, superficiales	Regente: Mercurio(Hermes)

## Lección Tres: Las Casas:



El zodiaco se divide en doce figuras iguales, de 30º cada uno. Cada división se le considera una Casa, y cada Casa representa un tema particular en la vida del nativo. Los astrólogos tradicionales utilizaban Casas Completas. En este sistema, el signo en que cae el grado del Ascendente, o sea, si el Ascendente se encuentra en 8º Aries, el signo completo será utilizado como la Casa I.

El uso de Casa completas ha sido un tema controversial, ya que durante la época medieval, se comenzó a crear distintas divisiones de Casa, como Regiomontanus, Placidus, y otras tantas más. No voy a decir que no tienen su utilidad en el proceso de la

lectura de una carta, se los dejo a cada estudiante individual acogerse al sistema, que ellos crean sea más útil, en la lectura de la carta.

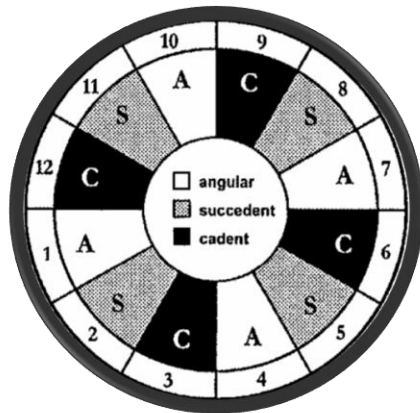
Para propósitos nuestros, y de las lecciones, utilizaremos Casas Completas. Antes de comenzar con las casas, entiendo que es importante que señalemos los 4 angulares.

### Determinación Local:

Es a través de la restricción de los seres universales de los planetas por la influencia casi universal de los signos del zodiaco y a través de los significados de las casas que los efectos sublunares son producidos. La primera es activa,

## Los Angulares:

De las doce casas, los angulares son las posiciones más importantes de la carta. De acuerdo a la astrología tradicional, estos se les conocían como el *kentron* en griego, los centros o pivotes, en donde se centra la mayor cantidad de energía. De acuerdo a Firmicus Maternus, es el área que más cuidadosamente tenemos que mirar, para poder evaluar la naturaleza del destino del nativo.



## El Ascendente ó Casa I:

El **Ascendente** es un movimiento hacia la manifestación de la persona, lo que el nativo desea proyectar y como desea ser visto. Pasa de lo invisible a lo visible. Se le conoce como el

Timón, el que otorga la vida y el espíritu. Tiene que ver como el nativo desea ser visto, su constitución física y emocional.

El **primer** señor de la Triplicidad<sup>1</sup>, gobierna la vida y la naturaleza del nativo, o con respecto a quien demanda o hace la pregunta, lo que éste desea, y cuánto ha de sucederle a dicho nativo al principio de su existencia.

### **Sobre la Casa X que es significadora de mando y honores del nativo:**

*Examina, en lo referente a dignidades y honores del nativo, el Medio Cielo y su regente, así como al Sol en natividad diurna y a Saturno en nocturna. Has de saber el almuten sobre estos lugares, porque si entre dicho almuten y el almuten del Ascendente hubiere aligación, el nativo tendrá mando y autoridad, y de lo contrario no.*

*Otros en cambio dicen: Observa el significador de los lugares antedichos y si estuviere en su Casa el más fuerte de ellos, y se aplicare al regente del Ascendente o tuviere afinidad con él, el nativo llegará al mando y dignidad, y por él conseguirá honores y gloria. En cambio, si entre ellos no hubiere aplicación o afinidad alguna, el nativo carecerá de reino o señorío, y la posesión del mismo será mediocre.*

*Dijo Ubelius y Uebinus:*

*Examina el Medio Cielo y su gobernante, el almuten de la profesión y su Parte<sup>2</sup>, y el*

---

### **Del casamiento con mujeres buenas y bellas.**

*Cuando el regente de la Casa VII estuviere en ella, el nativo tomará mujer honesta y sencilla. Cuando Júpiter, Venus y Mercurio, estuvieren en la Casa*

---

<sup>1</sup> Triplicidad: Será explicado más adelante. La información aquí señalada sale de Eben Ezra.

<sup>2</sup> Parte de la Profesión— Asc.+ Luna — Saturno

***VII, el nativo tomará mujer bella y notable, y también tendrá bienes y alegría por ella.***

***Cuando el regente de la Casa VII estuviere en la IX, el nativo tomará mujer extranjera, pero buena y religiosa. Y si alguna de las Fortunas lo aspectare en alguna de sus dignidades, prominentes, y las Infortunas fueren cadentes de él, el nativo será bueno y famoso, y tomará esposa noble.***

***Cuando Venus estuviere en el Medio Cielo, y una Fortuna lo aspectare sin Aspecto de Infortuna, el nativo tomará esposas nobles.***

---

### **Del casamiento con mujeres buenas y bellas.**

***Cuando el regente de la Casa VII estuviere en ella, el nativo tomará mujer honesta y sencilla. Cuando Júpiter, Venus y Mercurio, estuvieren en la Casa VII, el nativo tomará mujer bella y notable, y también tendrá bienes y alegría por ella.***

***Cuando el regente de la Casa VII estuviere en la IX, el nativo tomará mujer extranjera, pero buena y religiosa. Y si alguna de las Fortunas lo aspectare en alguna de sus dignidades, prominentes, y las Infortunas fueren cadentes de él, el nativo será bueno y famoso, y tomará esposa noble.***

***Cuando Venus estuviere en el Medio Cielo, y una Fortuna lo aspectare sin Aspecto de Infortuna, el nativo tomará esposas nobles.***

---

### **Del matrimonio con mujeres inferiores y meretrices.**

***Cuando Mercurio estuviere con Venus en el Ángulo IV°, y Marte los aspectare, el nativo tendrá mujer perversa y malévola. Y si Venus estuviere en Cáncer o Capricornio, el nativo tomará mujer meretriz y mala.***

***Cuando Venus estuviere en el Imum Coeli y en Acuario, y la Luna lo aspectare en mal Aspecto, el nativo tomará esposa meretriz.***

***Cuando Venus estuviere en la Casa 6a, el nativo yacerá con meretriz, y sufrirá daño y disgusto a causa de las mujeres.***

---

## De la fortuna del nativo procedente de sus padres.

*Cuándo Venus fuere regente del Ascendente, estuviere en Leo y en la Casa II directo y a salvo de combustión, así como en buen Aspecto al regente de la IV Casa, el nativo será afortunado a causa de la fortuna de su padre. Y si Venus se hallare de este modo en Casa de la Luna, el nativo tendrá la fortuna por la propiedad de la madre.*

---

Cuando el Sol estuviere en Casa de Júpiter y en Imum Coeli, con

## *La Casa II y la fortuna del nativo en ella.*

*Cuando Saturno, prominente en su propia Casa, aspectare en Trígono con recepción, y Júpiter igualmente aspectare a Saturno en forma benéfica oculto desde Ángulo, el nativo será rico, de muchas propiedades y buena fama.*

*Cuando Venus estuviere en Tauro, y Saturno en Libra, en natividad diurna prominente, el nativo será rico, elogiado, de muchas propiedades y con numerosas esposas e hijos.*

---

## La Casa V “Buena Fortuna”:

La quinta Casa gobierna a los hijos, el placer, el sexo, las amantes, y la buena fortuna que podría venir de los dioses, o sea, la buena suerte. Los benéficos rigiendo al Ascendente, o la Fortuna, producen líderes y quienes instituyen leyes. Es la Casa en donde se regocija Venus, y se ella se encontrará en faz<sup>3</sup>, brinda riqueza, suerte, y honores.

El **primer** señor de la **Triplicidad**, es el significador de los hijos.

El **segundo** señor de la **Triplicidad**, del placer y el sexo.

El **tercer** señor de la **Triplicidad**, de las mensajerías

---

<sup>3</sup> Faz: Una de las dignidades que se evalúa, de la cual mencionaremos luego.

## Sobre la Casa VIII

### Se llama significadora de la muerte:

***Cuando Aries fuere Ascendente, Marte, que es su gobernante, será el significador de la muerte<sup>4</sup>. Por ello, Escorpio estará en la Casa 8a, de la que Marte es gobernante. El nativo, pues, morirá debido a Marte en su Casa, y por causa de Marte será combativo y de gran fortaleza en cuanto su muerte, en cuanto a que la tendencia a luchas, guerras y latrocinio conduce a la muerte.***

---

### De los nativos que se matan a sí mismos.

***Cuando el Sol, la Luna, Júpiter y Venus, estuvieren en el Medio Cielo, y Saturno y Marte los aspectaren, siempre que uno de ellos sea gobernante de la Casa II, el nativo se ahorcará.***

---

Cuando la Casa VII y su regente fueren infortunados, y dicho regente

### Referencias Principales:

El material traducido a continuación viene principalmente de *Liber Astronomiae* (Libra de Astronomía) de Bonatti, traducido por el Dr. Benjamin Dykes, y por The Anthology de Vittius Valens, traducido por Robert Schmidt de Project Hindsight.

### La Importancia de los Planetas y las tres maneras que son discutidas:

La importancia de entender la naturaleza de los planetas (o los seres) no puede ser recalado en términos de la delineación práctica en la astrología. Los significados de los signos son racionales y comprendidos fácilmente. Las naturalezas o los seres de los planetas, por otra parte, son trascendentales y, no permitiendo intentos de racionalizarlos, exceden la formulación simple.

---

<sup>4</sup> En todos los casos se pone al Ascendente y su regente como principal significador de la muerte. El individuo tiene un determinado sistema biológico hipertrofiado, y por ello desequilibrado con el resto del organismo: éste da lugar por ello a una hiperactividad que ocasiona su virtud y su vicio (enfermedad) nativo, pues, morirá debido a Marte en su Casa, y por causa de Marte será combativo y de gran fortaleza. en cuanto su muerte, en cuanto a que la tendencia a luchas, guerras y latrocinio conduce a la muerte.correspondientes, y por tanto a sus tendencias que lo llevan a buscar esa enfermedad, y de allí que muera debido a ello, como en los ejemplos dados de Marte, Venus y Júpiter.

¿ Cómo podemos aprender la naturaleza/ser de los planetas?

La respuesta tiene tres componentes. Primero debemos aprender como los astrólogos antiguos y tradicionales clasificaron los planetas basándose en sus efectos. Segundo, tenemos que aprender cómo los astrólogos del pasado trataron de aprehender la naturaleza verdadera de los planetas. Tercero, debemos entender de donde vienen las naturalezas/seres de los planetas. Después que hayamos hecho esto atenderemos a los Goces<sup>5</sup> de los planetas.

### **Benéfico/Maléfico:**

Es usual entre los astrólogos amateurs y de nueva era considerar estas distinciones entre planetas como carentes de importancia o como equivocadas. Como resultado de esto, estos astrólogos modernos no pueden distinguir entre un día comenzado con el pie izquierdo y el pie derecho. El rechazo de Poliana a admitir que la adversidad ocurre, es real, tiene un propósito y es previsible (aun cuando no siempre es evitable) es una manifestación del autoengaño que aflige a los astrólogos modernos y lleva a mayores dificultades. Es una postura intelectual basada en la ignorancia de la vida real.

## **Lección Cinco**

### **La Significación de los Planetas:**

Los significados que vamos a utilizar los extraigo de los escritos de Vittius Valens<sup>6</sup> y en ocasiones, utilizo la traducción en español del astrólogo argentino, Eduardo Gramaglia<sup>7</sup>.

### **Sol (Helios):**

***El Sol que todo lo ve, existente a la manera del fuego y como la luz de la mente, el órgano de percepción del alma, en una natividad significa realeza, hegemonía, mente, inteligencia, movimiento, altura de la fortuna, cuestiones oraculares, juicio, actividad, liderazgo popular, el padre, los maestros, amistad, personas de alta reputación, los honores de las imágenes, estatuas, coronas, sacerdotes de la tierra natal. De las partes del cuerpo, es el Señor de la cabeza, órgano de los sentidos, ojo derecho, costillas, corazón, movimiento sensorio, y respiratorio, tendones. También es el Señor de la esencia del oro, de los frutos del trigo y la cebada. Pertenece a la secta diurna, amarillo limón en lo que respecta al color, y***

---

<sup>5</sup> Joy

<sup>6</sup> The Anthology by Vittius Valens – Translated by Robert Schmidt Project Hindsight.com

<sup>7</sup> Astrología Hérmetica por Eduardo Gramaglia – Editorial Kier

**fuerte en lo que concierne al gusto.**

### ***Luna (Selene):***

---

La Luna, generada por el reflejo de la luz solar, poseyendo una luz de naturaleza espurea

## **Significado de los Planetas Según Johannes Engel**

### **Significado de Saturno en los Signos:**



Si Saturno se encuentra en la concepción, oportunamente colocado y la luna creciente le impone su dominio, hacen hombres soberbios, influenciados por los honores, serios y permanentemente airados, de buen consejo, de probada lealtad, que llenan de razones de recto juicio todas sus empresas. Pero con sus mujeres e hijos serán distantes en el afecto y libres

Firmicus Maternus nos deja ver lo siguiente;

***“Toda la esencia del cuerpo humano se asocia con el poder de esta actividad divinidad. Pues, luego que toda la esencia del cuerpo humano ha penetrado en el ser humano completo, y el Espiritu de la Mente Divina ha infundido el cuerpo completo, la Luna, mediante su curso, mantiene la forma del moldeado cuerpo. Por tanto, debemos observar cuidadosamente los movimientos de la Luna para explicar la esencia completo del cuerpo humano.”***

---

## Las Fases de la Luna:

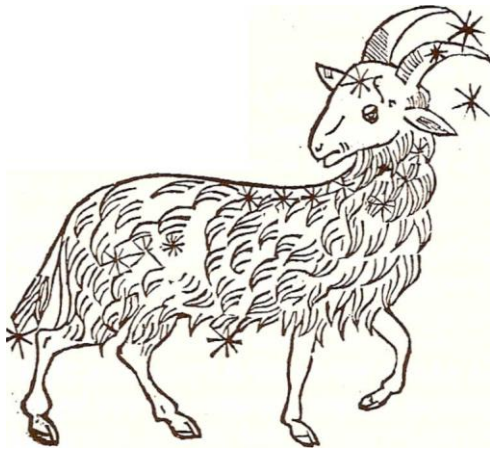
De acuerdo a Vitius Valens y Firmicus Maternus la significación de las fases lunares, ya de por si nos permite ver aspectos de la vida del nativo. La Luna Creciente, tiende a aumentar los efectos del nativo; la Menguante, tiende a la disminución. Por ejemplo, si la carta del nativo tiene un aspecto con Saturno, que no es un aspecto afortunado, pero si se encuentra en aspecto creciente, lo que ha perdido podrá recuperarlo en el futuro. Pero si la Luna estuviera menguante, aplicando a Júpiter, lo que consigue le llega con muchísimas dificultades, y es probable que lo pierda.

Entre el Siglo II al VI, las fases de la Luna tenían muchísima importancia para Rhetorius y Firmicus Maternus. Veamos lo que Rhetorius<sup>8</sup> tenía que decir sobre la misma;

## Lección Ocho:

### Significado de las Doce Casas en los Cuatro Ángulos del Cielo<sup>9</sup>:

#### Ascendente en Aries:



Si el ascendente esta en Aries y en Capricornio el medio cielo, el ocaso será en Libra y el fondo cielo en Cáncer. Así el ascendente constituido en Aries determina los tres puntos cardinales restantes.

Cuando el ascendente esta en Aries, determina la mayor parte de la juventud; aborrece a los hermanos o reserva a uno solo de entre muchos hermanos pero lo debilita con un fuerte mal y persigue enconadamente su nombre. La hacienda paterna en estas condiciones no prospera, aunque lo que se pierde dilapidando se vuelve a reunir de nuevo. Unos prefieren dedicarse a pequeños actos de liberalidad, a otros el tesón de su liberalidad les causara molestias y otorgaran sus beneficios a personas ingratas, de tal modo que nunca les devolverán el favor. Sera algo cambiante y su cabeza se fatigaran con diferentes dolores.

---

<sup>8</sup> Rhetorius The Egyptian – Translated by James H. Holden, M.A. FAFA

<sup>9</sup> Astrolabio Plano de Johann Engel

## Los Planetas en sus Límites ó Lugares<sup>10</sup> de Otros Planetas:

### Saturno

*Saturno – Si Saturno se encuentra en sus propios límites, traerá grandeza al nativo y muchos beneficios al nativo; pero estará enfermo. Tendrá el poder civil otorgado por hombres fuertes, y estará a sus servicios, y al servicio de los religiosos, y por su fe obtendrá muchas cosas. Obtendrá riquezas, y todos irán donde él para consejo. Si los benéficos lo aspectarán, aún más se le darán sus asuntos, y si los maléficos lo aspectan, disminuye sus riquezas.*

---

## Leccion Diez: Delineacion Parte I

### Introduccion:

Despues de haber aprendido el uso de los Signos, las Casas, los Planetas, sus aspectos y las dignidades, podemos proceder con los fundamentos de una delineación astrológica.

La delineación astrológica es lo que nos dará la oportunidad de poder predecir los acontecimientos de la vida de un nativo. Es a partir de esta sección que el astrologo logrará aprender el uso de la astrología adecuadamente. Partiendo de la premisa, que estos estudios están sujetos a nuevos hallazgos, traducciones, y estudios profundos para lograr comprender la profundidad de todo cuanto continuaran estudiando en el futuro.

Pero en el momento en que tú te pongas a estudiar y a delinear cartas, te darás cuenta que esa experiencia será la más gratificante y que el aprendizaje que aquí realizas se te hará posible poner en perspectiva lo que significa esa carta en la vida del nativo.

Las reglas que hoy aprendes toman un nuevo significado, como ejemplo, una revelación menor es la consistencia de que: **lo bueno o malo que esté representado en una Casa emana del Regente de esa Casa.** Así que encontrarás, que Mercurio, (Regente de la Casa IV), se encuentra combusto, en la Casa XI de la carta natal, uno podría concluir que las adversidades aquejan a la familia, y al padre.

---

<sup>10</sup> The Works of Sahl and Másha'allah: Translated by Benjamin Dykes – Traducción en español David Hernández

## Lo Que Promete la Carta:

No hay manera de comenzar la delineación de una carta, sin que primero el horóscopo haya sido completamente delineado, con los elementos correspondientes para asegurarte una buena lectura. La promesa que tendrá la carta natal es un arreglo orquestal en dónde quedaran los planetas ubicados con respecto a uno a los otros, (los aspectos), con respecto a los signos que ocupan, (determinación cualitativa), con respecto a las casas que rigen y las casas en que se encuentran, (determinación del lugar).

Cuando hayas delineado la carta del nativo, tendrás un mapa, de la vida del nativo. Podrás ver con qué tipo de ser humano estas hablando, los acontecimientos que tendrá la persona, su situación financiera, el amor, y cuantos matrimonios tendrá. En fin, tendrás ante ti, el espejo de su vida, anunciando los acontecimientos del pasado, como el del futuro.

## La Delineación Inicial:

Comenzamos con el Ascendente. Lo primero que deseamos hacer es ver el arquetipo que sube, en que signo se encuentra, y si es un signo másculino o femenino, cual es su elemento, y si es Cardenal, Fijo, o Mutable.

La razón por la cual queremos llevar a cabo este tipo de análisis es para que reconozcamos que existen cuatro tipos de personas que corresponden a los cuatro elementos, y que estas personas están motivadas por el elemento que es dominante en su horóscopo por la virtud de estar en su Ascendente en el momento de su nacimiento.

De acuerdo en el elemento en que se encuentre, Tierra, Aire, Fuego, Agua, así será la persona que tenga como elemento su Ascendente.

## Leccion Diez:

### Otras Consideraciones Para Evaluar al Nativo:

### Evaluando al Nativo de Acuerdo a Alubather<sup>11</sup>:

---

<sup>11</sup> La traducción de Ben Dykes en Inglés es excelente. Recomiendo la adquisición de la misma.

## Sobre el rechazo del nativo por sus padres.

Examina la Luna, y si estuviere con una Fortuna en alguno de los Ángulos o Casas sucedentes, y una Infortuna con ella, el nativo será criado, pero su madre lo rechazará.

Y si la Luna estuviere en término de Infortuna, ambos padres lo rechazarán.

Cuando Marte, en natividad diurna, se halle en el 4to. signo a partir del Sol, y la Luna prominente y peregrina lo aspectare desde la Casa VII, el nativo será rechazado. Y del mismo modo has de juzgar sobre Saturno en natividad nocturna.

## De la buena crianza del nativo.

Es de saber que la separación de una Infortuna<sup>12</sup> indica la buena crianza del nativo, y que éste será afortunado entre sus hermanos, y que dirigirá las acciones de ellos.

Cuando la Parte de Fortuna se hallare con la Luna, así como también que aquélla fuere aspectada por Júpiter en natividad diurna, y Venus en nocturna, significa buena y bella crianza, especialmente sí dicha Parte fuere con un planeta oriental, en Signo masculinos, en natividad diurna: será estable su energía, y saludable en cuanto a nutrición: y di lo mismo de un planeta occidental, en Signo femenino, y en natividad nocturna.

*Aquí les presento un excelente ejemplo del uso del alcocoden. El nativo falleció a los 2009 , su alcocoden o el planeta de más dignidad es Marte, que se encuentra en la Casa II, de su carta natal. De acuerdo a las reglas, si el alcocoden mantiene las dignidades indicadas, veamos;*

- 1. Se encuentra en su propia casa*
- 2. Se encuentra en su propia secta.*
- 3. Se encuentra directo.*
- 4. Pero, hace mal aspecto con el Sol, y los antiguos dicen;*

***Otra de ellas es que las luminarias estén en dignidad y estás toman importancia, comenzando con que sean regentes de sus propias casas, luego la exaltación, que no reciban malos aspectos, pero las triplicidades y***

---

<sup>12</sup> Separación de Infortuna implica, en el concepto antiguo, apartamiento del mal. Por esto, el razonamiento astrológico sitúa las Infortunas, o aquellos elementos nocivos, en lugares débiles o cadentes, puesto que se supone que así el nativo se hallará debilitado en el mal, es decir, fortalecido en el bien.

***los límites se pueden debilitar, especialmente si se encuentran en su caída,  
o en detrimento.***

---